

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Ингушетия**

**ГБОУ "СОШ №4 г. Сунжа имени А.М. Калиматова"**

<b>СОГЛАСОВАНО</b> Зам. директора по УВР _____ З.М. Парагульгова «30» августа 2023 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор школы _____ З.А. Мархиева Приказ №1 от «30» августа 2023 г.
------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная (ингушская) литература»**

для обучающихся 10 класса

**г. Сунжа, 2023 год**

# Рабочая программа для базового уровня по предмету «Родная(ингушская) литература» в 10 классах

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

Ингушская литература, являясь носителем важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

### **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;
- овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» в 10 классах отводится по 3 часа в неделю, по 102 часа в год. Учебное пособие: «Галг'ай литература. Хрестомати. 10 класс» Автор составитель : Мартазанов А.М..

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### ***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

### ***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### ***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### ***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

***базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

***работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию;
- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными действиями **коммуникативными** действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родной (ингушский) язык» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

***самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
  - ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
  - самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
  - составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
  - делать выбор и брать ответственность за решение;
- самоконтроль:**
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
  - давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
  - учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
  - объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
  - вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
  - оценивать соответствие результата цели и условиям;
- эмоциональный интеллект:**
- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
  - выявлять и анализировать причины эмоций;
  - ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
  - регулировать способ выражения эмоций;
- принятие себя и других:**
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
  - признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
  - принимать себя и других, не осуждая;
  - открытость себе и другим;

### **Календарно-тематически планаш.**

#### **10 класс (102 сахъат).**

№/с	Урока тема	Декхараш	Ц1/Б	Таърахъ
	<b>Багахбувцам—халкъа хъаькъал.Г1алг1ай легендаши оаламаши.»2с.</b>			
1.	«Дарза къонгаш». «Сий»	Дешархой безам т1абахийтар ,1омабе чам боллийтар.	5-7 оаг1ув, Чулоацам.	
2.	«Сеска Солсеи Бьтари.». «Оршамар Аьрш». «Къозаша ви1ий во1и Германчи»	Багахбувцама лоарх1ам лакха хилар гойтар.	8-16 оаг1.	
3.	<b>Г1алг1ай шира дувцараш 2.</b>			
4	«Г1алг1ай шахъар хъахилар» «Кхъаькхалахой». «Т1оговзанча Хоаной Хинг»	Г1алг1ай шира дувцарий идейно-худ.чулоацам гучабаккхар.	19-20 оаг1.	

5.	«Уцага Малсаги аьлан йоли». «Боргла яха зламсаги Сув яха йоли».	Къаман хъаькъал, денал довзийтар, багахбувцамах пайда эцар.	23-28 оаг1.	
6.	<b>Боазаркънаькъан Бунхой Алсбик. «Лоамарой текъа ахар». Этнографически очерк.</b>	Б.Алсбика вахари, цун боккха боаца кхоллами бовзийтар.	29-38 оаг1.	
7.	<b>Мутагалаьнаькъан Шовхала Хъажбийкар.</b> Вахари кхоллами..5с.	Поэта вахари кхоллами никъ бовзийтар.	Биографи, конспект.	
8.	«Ловца». «Саг вар из га длаегла хиннар». «Хъехархочун кор». Стихаш.	Стихотвореней анализ яр.	Еша, ца1 дагахъа1омае.	
9.	«Клаьнк». «Шиклаьнк». «Кулгаши бларгаши». Стихаш.	Стихотвореней тохкам бар, ерсий стихашца бувзам бар.	39-46 еша. Конспект язъе.	
10.	«Нажи хъарглей». «Кунтий пхъа.» «Ваьча юрта.»	Клоанолгий чулоацам тахкар.	47-58 оаг1.	
11.	«Аратекхавб блехал.» «Хъаг1»	Стихотвореней чулоацам тахкар.	59-62 оаг1.	
12.	<b>Д/къ/ш. Сочинени «Мутагалаьнаькъан Хъажбийкара кхоллам»</b>	Дувзаденна къамаьл шаьрдар.		
13.	<b>Янднаькъан Хамарзий Джамалда 11с.</b> Вахари кхоллами никъ.			

14.	Даьхенна хетаяь стихаш «Даьхе», «Со ваьча», «Ага илли»	Стихай лорх1ам, поэта даьхенцара безам, говзаме сурташ дахкар гучадаккхар.	63-65 оаг1.	
15.	Даьхен1алам хеста деш дола муг1араш. «Тирк». «Гуйра», «1аи б1аьстии».	1аламцара дешархой безам совбаккхар, дешар шаьрдар.	Дагахъа1омае.	
16.	«Хабттар аз», Наьна лаьтта», «Са иллеш декаргда». Стихаш.	Патриотически лирика дег1айоалаяр, чулоацам тахкар.	68-69 оаг1.	
17.	Философски уйлаш йола муг1араш. «Шалтага», «Наькъахочунга».	Стихай идейно-худ.чулоацам башхар, дешар шаьрдар.	Дагахъа1омае.	
18.	«Новкъосташа оал», «Сагот ма де».	Стихай чулоацам башхар.	Дагахъа1омае.	
19.	Безаман лирика.	Стихотворене анализ.		
20.	Классал арахъара дешар.	Дешара навькаш шаьръяр.	Дувцар деша.	

21.	Сочинени язъе кийчо яр.	Кхоллам тахкар.	Сочинени язъе кийчо е.	
22.	Сочинени «Яднакъбан Жамалдий кхоллам».	Д/къ/ш.		
<b>23.</b>	<b>Озанаъкъбан Исма1алий Салман. 4 с.</b>	Вахари кхоллами никъ тахкар.	Конспект.	
24.	Озиев Салмана вахара оаг1онаш. «Даъхенцара безам».	Стихай тохкам бар.	Дагахъа 1омае.	
25.	«Къонали къонали». Стихотворени.	Стихотвореней идейно- худож. чулоацам башхар.	Дагахъа 1омаде.	
26.	«Тоатоли саги». Стихотворени.	Стихотворене тохкам бар, философски уйлаех пайда эца хар.	Рецензи язъе.	
27.	«Хох». «Г1ийбатхо».	Кертера ма1ан тахкар, белгалдар. Дешар шаърдар.	Дагахъа 1омае.	
<b>28.</b>	<b>Осминаъкъбан Сосе Хъамзата кхоллам. 9 с.</b> «Сайх дола дош»- автобиографически очерк.	Йоазанхочун вахари кхоллами никъ тахкар.	1омаде.	
29.	Стихотворени «Наъна мотт»	Стихотворене чулоа цам тахкар.	Дагахъа .	

30.	«Са даъ кулгаш», «Кулгаш»	Къахъегамцара безам кхебар.	91-94 оаг1.	
31.	«Ц1авода», «Лоравелахъ! Човхавелахъ».	Сибаре хинна халонаш, цига хинна денал довзийтар.	92-93 оаг1.	
32/33	«Золдусхан»- дувцар.	20 б1аъшере баъхача кхалнаъха сурт-сибат.	Чулоацам.	
34.	«Хъехархо»- дувцар.		Чулоацам.	
35/36	Сочинени.	Дувзадена къамаъли йоазуви шаърдар.		
37.	<b>Зязгнаъкъбан Хъусена Бахъаудин. 9с.</b>	Вахари кхоллами никъ бовзийтар.	Конспект.	
38/39	«Оалмаза кхоази»-повесть	Чулоацам бовзийтар, тема шерашка кхалнаъха денал хъагойтар.	Чулоацам .	

40/43	Сийрдача новкъа»-повесть.	Кердача заман кагирхой вахар довзийтар,къахъегамах безам кхебар.	Чулоацам.	
44/45	Сочинени язъе кийчо яр. Сочинени язъяр.	Дувзаденна къамаъл шаьрдар.		
<b>46.</b>	<b>Хамхой Элмарзий Ахьмад.</b> Вахари кхоллами никъ.	Биографи тахкар.	Конспект.	
47.	«Ваьча моттиге».Стихотворени.	Даьхенцара безам совбаккхар,дешар шаьрдар.	174 оаг1.	
48.	«Къахъегам»-стихотворени.	Ираз а сий а къахъегамца хилар дешархошта хьалхадаккхар.	175 оаг1.	
49.	«Сигалено лаьцай бийса». «Уккхаз йоаккхаргья аз бийса» «Сай уйлашка». «Барка лях аз шоана кхалнах»	Стихотвореней чулоацам башхар,лирически тематика гучаяккхар,дешар шаьрдар.	1 стих. Дагахьа 1омае.	
50.	Кхалнаха хетаяь лирика «Нана сагот ма де», «Хьехархой», «Дог къалуш дац»	Ший поэзе юкъе кхалнаьха сий поэто лакха лоаттаделга гойтар,дешар шаьрдар.	Сочинени язъе,Хамхой Ахьмада кхолламах.	
<b>II-пол.</b>	<b>Ведажнаькъан Абабукара Ахьмад.</b>			
51.	Вахари кхоллами никъ.	Биографи тахкар.	Конспект.	
52.	«Лоа ц1увзар когашта к1ал» -дувцар.	Чулоацам тахкар,кертера турпалхочун сурт-сибат тахкар.	188-195 оаг1 –хаттараш.	
53.	«Циск Поацо»-дувцар.	Дувцара чулоацам тахкар. Юмори сатирей къоастае хар.	196-201 оаг1.	
54.	Поэзе муг1араш «Доттаг1чун васкет»	Сийлахь-Боккхача т1ем т1а дакъа лаьцача наха хетаяь стих.тохам бе.	202 оаг1.	
55.	Безаман лирика. «Безам»-стихотворени.	Стихотворене идейно-худ.чулоацам башхар.	204оаг1.- дагахьа.	
56/57	Сочинени язъе кийчо яр. Сочинени язъяр.	Дувзаденна къамаъл шаьрдар.		
<b>58.</b>	<b>Боканаькъан Хаме Ахьмад.</b> Вахари кхоллами.	Вахари кхоллами никъ тахкар.	Биографи.	
59/60	Роман «Готта коана1араш»	Чулоацам тахкар.	205-220 оаг1.	
61.	Г1алг1ай тутмакхий сталински хана хинна хьал.	Чулоацам тахкар.	220-234оаг1.	
62/63	Сочиненена кийчо яр. Сочинени язъе.	Дувзаденна къамаъл шаьрдар.		
<b>64.</b>	<b>Коазой Аюпа 1ийса.</b>			
65.	Дувцараш. «Даь езар».	Чулоацам тахкар.	235-242 оаг1.	
66.	«Хьанифа», «Даьра чов»	Чулоацам тахкар.	243-248оаг1.	

67.	<b>Чахкенакъъан Османа Капитон.</b>	Вахари кхоллами никъ тахкар.	Биографи.	
68.	Стихотворени «Са даъй г1алаш».	Стихотворене идейно-худ.чулоацам тахкар,Даъхенцара безам совбаккхар.	249 оаг1.	
69.	«Ва со иштга уйлане», «Хов сона».Стихотворенеш.	Поэта граждански позици гучаяккхар,дешар шаърдар.	250-252 оаг1.	
70.	«Къаънара г1алг1ай илии», «Къаъна Гини», «Г1айре дош».	Къахъегами мекъали в1аши духъала отгаяр тахкар.	252-254оаг1.	
71.	«Поэт»-стихотворени.		257 оаг1.	
72.	<b>Ло1аме болх.</b>	Чахкенакъъан Капитона кхолламах Ломадаър тахкар.		
73.	<b>Чахкенакъъан Идриса Са1ид.</b>	Вахари кхоллами никъ тахкар.	Биографи. Конспект.	
74/77	Роман «Дошо б1оаг1ий»	Г1алг1ай литературе эггара хъалхара роман хилар а,йоазонхочун автобиографически да ала мегаргдолаш а хилар.	Чулоацам.	
78/79	Сочиненена кийчо яр. Сочинении язъяр.	Дувзадена къамаъл шаърдар.		
80.	<b>Дахкилгнакъъан 1адрахъмана Ибрах1им.</b>	Вахари кхоллами никъ.	Биографи. Конспект.	
81.	«Шутар», «Доттаг1ал тассар».Дувцараш.	Дувцарий чулоацам башхар,наха юкъера эздели хоза г1улакхи лоарх1аме хилар гойтар.	285-296оаг1.	
82.	<b>Кулиев Кайсын Шуваевич Поэзи.</b> «Хъо миччахъа вахе а...» «Кабхат».	Поэта кхоллам бовзийтар а Къамашта юкъе доттаг1ал хилар къоабалдар а.	311-312 оаг1.	

83.	<b>1арчакхнакъъан Микаъила Тухан</b>	Вахари кхоллами никъ бовзийтар.	Биографи. Конспект.	
84.	«Са юртара къоаной».Стихотворени.	Стихотворене идейно-худ.чулоацам тахкар,дешар шаърдар.	315 оаг1. Хатгарашта жоп ле.	
85.	«Яхар хъо ши б1арг хъожабаъ».	Лирически стихотворене анализ е.	315-316 оаг1.	

86.	«Къаьнарча салтечо дагара дувц». Стихотворени.	Стихотворене идейно-худ. чулоацам гойтар.	318 оаг1. Хаттараш.	
87.	«Хам бе ноаной», «Хозал».	Эрсий литература юкьера стихотворенешца в1аши йистар, башхалонаш тахкар.	318-320 оаг1.	
88.	Сочинени. «1алама хозал»	Дувзаденна къамаьл шаьрдар.		
<b>89.</b>	<b>Албакнаькъан Мурца1алий Жабраил.</b>	Вахари кхоллами никъ тахкар.	Биографи. Конспект.	
90.	«Г1алг1айче, хьо еза сона» Стихотворени.	Даьхенцара безам кхебар, дешар шаьрдар, сакхетам лакхбар.	321 оаг1.	
91.	«Ма эшалда шоана». Стихотворени.	Дешархой сакхетам лакхбар, Даьхенцара безам совбаккхар.	322 оаг1.	
92.	«Даьхенна» Стихотворенеш.	Дешархой Даьхе еза а ларх1а а 1омабар, шаьра дешар.	323 оаг1.	
93.	«Сона хац вай юрташ мишта хургьяр».	Дешархой боккхий нах ларх1а а цар хзам бе а 1омабар, из массе хана хьалхадахар.	323-324-шаьра еша, хаттарашта жоп ле.	
94.	«Воаг1аргва со». Стихотворени.	Безаман лириках безам совбаккхар.	324-325 оаг1.	
<b>95.</b>	<b>Сочинени. «Са хьамсаранана»</b>	Дувзаденна къамаьл шаьрдар, наьнацара безам кхебар.		
<b>96.</b>	<b>Т1оаршхой Исма1алий Ибраьх1им</b>	Вахари кхоллами никъ тахкар.	Биографи. Конспект.	
97.	«Дешархочунга». Наькъа илли.	Дешархошка тахкийтар х1анзарча заман идеалаш.	327 оаг1. Хаттараш .	
98.	«Ц1и йоацача салтечун алама хьалхашка».	Т1ем т1а сийле яккха турпалхой бовзийтар, сакхетам лакхбар.	328 оаг1.	
99.	«Даьймехкага». Стихотворенеш.	Дешархой Даьймехкацара безам кхебар, дешар шаьрдар.	328 оаг1.	
100.	Дешархой шоай ло1амах 1омаеш, ешаш йола			
101.	Стихаши, дувцараши.			
102.	Чудерзора урок.			